



## **LABORATORIO SULL'ESPLORAZIONE E CONOSCENZA DELLO STRUMENTO VOCE**

Corso dedicato a guide naturalistico - ambientali, insegnanti e professionisti che desiderino aumentare la consapevolezza della propria voce, per imparare ad usare questo strumento nel migliore dei modi, sia in spazi chiusi sia in ambienti aperti.

### **SVOLGIMENTO DEL CORSO**

Ogni giovedì dal 2 febbraio al 23 marzo 2017

Otto incontri della durata di 2 ore circa ciascuno

#### **1. Consapevolezza di sé – della voce**

I tre mondi: testo/progetto/storia – emozioni in gioco – parole/voce/corpo

Le tre comunicazioni: verbale, non verbale, animica

Analisi del testo

#### **2. Orientare la voce**

Direzionare il corpo – le direzioni

Suono come azione fisica – l'intenzione

#### **3. Lunghezza della parola, del suono (parola/pausa/parola)**

Equilibrio e fiducia in sé (e nell'altro)

Corde vocali – vocali – consonanti

#### **4. Relazione voce-sentimento (tono-volume)**

Sentimenti – gestione emotiva

#### **5. Tono della voce (leggo/canto/leggo)**

Tono muscolare

#### **6. La voce allo specchio**

Neutralità, il silenzio

#### **7. Lettura espressiva**

Esprimere e narrare le emozioni

#### **8. Improvvisazione**

**Associazione Naturalistica Prealpi Consiglio**

**Via San Pietro, 10**

**33070 Caneva PN**

**C.F. 91091570936**

**prealpicansiglio@gmail.com**

**370 11 07 202**

**www.prealpicansiglio.it**



## **STRUTTURA DI OGNI SINGOLO INCONTRO**

### **Accoglienza**

Rilassamento, incontro e saluto – diventa un rito che serve a concentrarsi e a mettersi in un atteggiamento disponibile a ciò che avverrà in laboratorio

### **Lezione del giorno**

Respirazione e preparazione psico fisica

Esposizione teorica e lavoro pratico su un argomento relativo ai linguaggi

Verbale/Non verbale/Vibrazionale

### **Chiusura**

Interpretazione di un testo scelto dai partecipanti come esercizio riassuntivo

## **ARGOMENTI PRINCIPALI**

Durante gli incontri verranno approfonditi:

- ✓ Respirazione
- ✓ Parte teorica sull'anatomia dell'apparato vocale (tessuti del corpo)
- ✓ Imparare a modulare la voce (suono)
- ✓ Comprendere il ritmo di un testo
- ✓ Interpretare: essere presenti dentro la storia, divertendosi mentre si legge
- ✓ Acquisire la consapevolezza di sé e della propria voce
- ✓ Come orientare la voce
- ✓ Lunghezza della parola, del suono (parola/pausa/parola)
- ✓ Relazione voce-sentimento (tono-volume)
- ✓ Tono della voce (leggo/canto/leggo)
- ✓ La voce allo specchio (ripeti come me, telefono senza fili...)

### **Nota bene:**

Ogni argomento può essere modificato, approfondito e diluito in uno o più incontri, a seconda delle caratteristiche degli allievi e dal gruppo che verrà a crearsi

### **Ai partecipanti è richiesto:**

- abbigliamento comodo
- coperta o materassino sottile
- almeno tre testi brevi tratti da libri o scritture che preferite

**Associazione Naturalistica Prealpi Consiglio**

**Via San Pietro, 10**

**33070 Caneva PN**

**C.F. 91091570936**

**prealpicansiglio@gmail.com**

**370 11 07 202**

**www.prealpicansiglio.it**



Quota di partecipazione: 80 € soci AIGAE, 85 € i non soci

Per informazioni e iscrizioni inviare una e-mail a [prealpicansiglio@gmail.com](mailto:prealpicansiglio@gmail.com) o chiamare la segreteria al 370 11 07 202

Pre-iscrizione obbligatoria entro il 28.01.2017, è previsto un numero massimo di 16 iscritti per garantire un ottimale svolgimento del corso)

Relatore: Gianluca Cerioni (<http://www.gianlucacerioni.it/curriculum/>)

Progetto a cura di: Giorgia Ridomi

**Associazione Naturalistica Prealpi Cansiglio**  
**Via San Pietro, 10**  
**33070 Caneva PN**  
**C.F. 91091570936**  
**[prealpicansiglio@gmail.com](mailto:prealpicansiglio@gmail.com)**  
**370 11 07 202**  
**[www.prealpicansiglio.it](http://www.prealpicansiglio.it)**