

# Seminario sull'Ecologia delle Grandi Migrazioni – Ugo Mellone

13 Febbraio 2021, 10:00 - 14 Febbraio 2021, 13:00

Con **Ugo Mellone**, *Naturalista, Fotografo* e vincitore di categoria al *Wildlife Photographer of the Year* nel 2015

[>> Guarda tutti i SEMINARI e INCONTRI con Ugo Mellone <<](#)



**QUOTA DI PARTECIPAZIONE:** 50 Euro

**QUOTA DI PARTECIPAZIONE SOCI AIGAE:** 45 Euro

**DATA e ORARIO:**

Sabato 13 e Domenica 14 Febbraio

**6 ore** di corso

dalle ore 10.00 alle ore 13.00

**DIDATTICA ONLINE**

Le video lezioni si terranno in diretta con su **Zoom**, il programma per le video conferenze che è *completamente gratuito* e lo si scarica cliccando su questo [>> LINK](#)  
[<<](#)

Il software è sia per **PC** o **Mac** ed è disponibile anche come **App** per **Smartphone** o **Tablet**.

Il seminario sarà disponibile sul nostro canale Vimeo a partire dalle 48 ore successive dalla data del corso.  
Sarai affiancato via e-mail dal docente che ti aiuterà in qualsiasi momento.

**PER INFO ED ISCRIZIONI:**

[info@radicediunopercento.it](mailto:info@radicediunopercento.it)

[+39 3482506498](tel:+393482506498)

Pagamento prima dell'inizio del corso

**VAI ALLA PAGINA UFFICIALE DEL SEMINARIO:**

<https://www.radicediunopercento.it/eventi/corso-sullecologia-delle-migrazioni/>



## **INTRODUZIONE**

Viaggi di migliaia di km, da soli o in grandi gruppi, attraverso ambienti inospitali e scontrandosi con condizioni meteorologiche avverse: le migrazioni sono tra i comportamenti più affascinanti che caratterizzano il regno animale. Un fenomeno che si è evoluto non solo tra gli uccelli, ma anche in altre classi di vertebrati e invertebrati, e che permette di vivere in un' "estate senza fine". Le migrazioni hanno attratto la curiosità dell'uomo sin ai tempi di Aristotele, sia perché sono un fenomeno tangibile da tutti, sia perché avvengono su ampia scala, collegando tra di loro processi ecologici che hanno luogo su continenti diversi, a migliaia di chilometri di distanza. In questo corso, verranno approfondite varie caratteristiche di questo fenomeno, usando come esempi soprattutto uccelli europei, ma anche mammiferi, pesci, rettili e insetti che si muovono tra vari oceani e continenti.

## **PROGRAMMA DEL CORSO**

- Introduzione: perché migrare?
- Nuotare, correre, volare: evoluzione del comportamento migratorio in diverse classi animali
- Storia dello studio delle migrazioni e dei metodi usati
- Geografia delle migrazioni
- Trovare la strada: orientamento e navigazione
- Adattamenti fisiologici
- Importanza delle condizioni meteorologiche
- Apprendimento e interazioni tra giovani e adulti
- Differenze tra età e sessi
- Superamento delle barriere ecologiche
- Fattori che determinano la velocità
- Conservazione ed effetto dei cambiamenti climatici
- Dove e come osservare la migrazione in Italia

**DOCENTE:**

**Ugo Mellone**



*Naturalista e fotografo libero professionista.*

Dopo avere ottenuto il dottorato di ricerca presso l'Università di Alicante (Spagna) con una tesi sulla migrazione dei rapaci, oggi lavora come fotografo e ricercatore freelance, collaborando con riviste, case produttrici di documentari, e ONG. Cresciuto in Salento, si è **laureato in Scienze Naturali** presso l'Università di Pavia, e risiede in Spagna dal 2008. È autore di oltre **30 articoli** usciti **sulle riviste scientifiche più prestigiose**, tra cui *Science*. Nel 2004 ha fondato con altri ricercatori il Mediterranean Raptor Migration Network (MEDRAPTORS). Ha svolto ricerche sulle migrazioni dei rapaci sia attraverso osservazioni di campo, sia tramite trasmettenti GPS satellitari, centrandosi soprattutto sul biancone e il falco della regina. È tra gli editor di un trattato sulle migrazioni dei rapaci che verrà pubblicato nel 2021. Viene regolarmente invitato a collaborare come referee dalle più importanti riviste di zoologia ed ecologia, ed è Assistant Editor della rivista **Rivista Italiana di Ornitologia**. Ha partecipato a ricerche e progetti di conservazione in vari paesi del bacino del Mediterraneo, così come in Svezia, Argentina e Sahara Occidentale. Come fotografo ha pubblicato servizi su riviste quali **National Geographic** (edizione spagnola), **Geo** e **Terre Sauvage** (Francia), **BBC Wildlife** e **Guardian** (UK), **Audubon** e **bioGraphic** (USA). È stato speaker in eventi internazionali, come il Festival della GDT (Germania). È autore di due libri fotografici ("Acróbatas" e "Sahara erg | reg") ed è stato **vincitore** di categoria al **Wildlife Photographer of the Year** (2015). Nel 2019 ha vinto la borsa di fotogiornalismo di conservazione Montphoto/WWF, per completare il suo progetto sulla fauna sahariana. Ha collaborato a **numerosi documentari** come consulente o cameraman e ha partecipato a **Geo (Rai 3)** in qualità di esperto.

**LIBRI:**

*Acrobatas*



*Sahara*



**PER INFO ED ISCRIZIONI:**

[info@radicediunopercento.it](mailto:info@radicediunopercento.it)

[+39 3482506498](tel:+393482506498)

Pagamento prima dell'inizio del corso

**VAI ALLA PAGINA UFFICIALE DEL SEMINARIO:**

<https://www.radicediunopercento.it/eventi/corso-sullecologia-delle-migrazioni/>

**CONTATTI:**

- Organizzatore: **Associazione Culturale Radicediunopercento**
- Telefono: 3482506498
- Email: [info@radicediunopercento.it](mailto:info@radicediunopercento.it)
- Sito: [www.radicediunopercento.it](http://www.radicediunopercento.it)
- [Facebook](#)