

CORSO DI FOTOGRAFIA NATURALISTICA RESPONSABILE

LEZIONE ONLINE 23 APRILE 2025

USCITE: 29 MAGGIO 2025 (MAREMMA TOSCANA) E 10 LUGLIO 2025 (PARCO NAZIONALE GRAN PARADISO)

Questo corso nasce con l'obiettivo di fornire indicazioni pratiche su come **documentare la natura attraverso la fotografia**, ottenendo immagini di qualità senza arrecare disturbo alle specie e all'ambiente. Inoltre, il corso mira a insegnare il **corretto utilizzo della fotografia per il riconoscimento delle specie e la condivisione di dati su piattaforme di citizen science** (come iNaturalist, Pl@ntNet, eBird), attività sempre più rilevante per il lavoro di guida sia per l'evidente risvolto divulgativo sia per il risvolto formativo nei confronti dei clienti.

Il corso è così strutturato:

- una lezione teorica di 4 ore in cui verranno trattati:

- Fondamenti di fotografia naturalistica: tecniche di base e avanzate per l'uso di smartphone e attrezzatura fotografica, con un focus su macrofotografia e fotografia di avifauna;
- Etica fotografica: linee guida per rispettare flora e fauna evitando disturbi e stress agli organismi ritratti e agli ambienti che li ospitano;
- Fotografia per il riconoscimento delle specie: tecniche per ottenere immagini utili all'identificazione scientifica;
- Utilizzo di iNaturalist/Pl@ntNet: guida pratica al caricamento delle immagini e al loro utilizzo per la citizen science.

- due uscite sul campo della durata di 6 ore ciascuna, durante le quali i partecipanti potranno mettere in pratica le nozioni apprese, con il supporto di una guida esperta che fornirà assistenza per migliorare le tecniche di scatto e l'identificazione delle specie.

Il corso è aperto a tutti, indipendentemente dal livello di esperienza o dall'attrezzatura posseduta: che si utilizzi uno smartphone, una fotocamera bridge o una reflex professionale, ogni partecipante potrà acquisire nuove competenze e migliorare la propria tecnica fotografica.



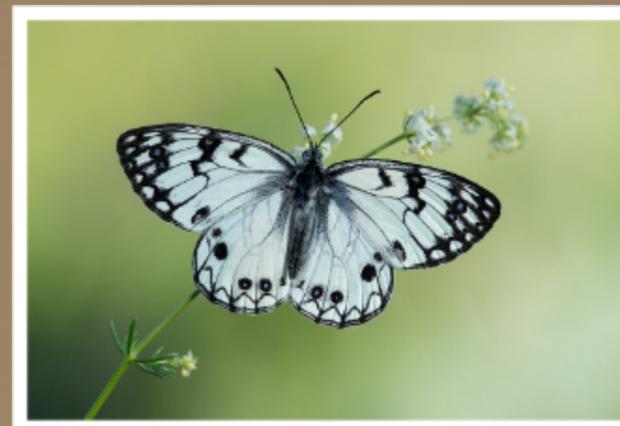
Nicola Destefano

Fotografo naturalista e GAE, professionista freelance da oltre 15 anni, collabora con editori, agenzie, enti e istituzioni. Ha pubblicato su National Geographic Italia, La Recherche, Il Tascabile Treccani, Focus Storia, il Venerdì di Repubblica e altri. Nell'ultimo anno ha collaborato con MUSE, CNR e UniTO. Membro dell'ANP (Associazione Naturalistica Piemontese) e socio AIGAE, organizza e guida workshop e viaggi fotografici dedicati all'osservazione e alla fotografia in natura.



Giacomo Radi

Naturalista, fotografo e GAE. Si occupa di divulgazione scientifico-naturalistica, conservazione della natura e realizzazione di progetti legati alla tutela e promozione della biodiversità. Ideatore e direttore scientifico della rassegna "Le notti della natura" per i comuni di Scarlino, Follonica, Gavorrano e Parco nazionale delle colline metallifere (GR). Collabora con il Museo di Storia Naturale della Maremma e come esperto al programma GEO (Rai 3). Ha pubblicato per Quercuslibris "Di malerbe, tritoni, lucciole e altre storie", un volume di racconti e fotografie.



Costo del modulo intero:
170,00 euro (150,00 soci
AIGAE)
Costo della versione
ridotta (lezione + una
sola uscita): 120,00 euro
(100,00 soci AIGAE)

Numero minimo
partecipanti: 6

Informazioni:
info@nicoladestefano.it e
giacomoradi@gmail.com

